

→ Huaros, secreta belleza

Más cerca de lo que usted supone, el distrito de Huaros conserva la esencia de su origen andino para ofrecerla en dosis completa a los visitantes que se adentran en su territorio.

Año 3. Edición N° 217. Miércoles 7 de junio de 2017

Lo Nuestro

TURISMO, DESTINOS Y RUTAS DEL PAÍS

SUPLEMENTO SEMANAL
DIARIO OFICIAL
DEL BICENTENARIO

El Peruano



JOSÉ M. MARSANO
Investigador de la USMP

"Es necesario desconcentrar y ampliar la oferta turística"

ALTURAS DE ÁNCASH

AQUIA NOMÁS

Texto y fotos: **Rolly Valdivia**

Un relato de perdidos y encontrados, de viejas aventureras que no son tan mayores y de devotos tardones. Todo eso en Aquia, el distrito de la provincia de Bolognesi (Áncash) explorado por un grupo de viajeros que 17 años después revivió sus pasos por caseríos, pampas y quebradas que ignoran los trajines de la industria turística.

Empezar con la historia del andariego que jura por su madrecita que jamás estuvo perdido en Pachapaqui y que lo suyo fue una confusión porque nadie está libre de dar un mal paso... bueno, muchos malos pasos cuando se recorre un camino taimado que se pierde en el ichu o se desdibuja en el barro.

CONTINÚA EN LA PÁG. 4-5»

Aquia es real: es uno de esos lugares del Perú que no forman parte de un circuito turístico, pero sí podría ser, por su armónica composición, el párrafo mejor logrado de un texto literario que inspira, seduce e invita a la aventura. Esta geografía sin par está en Áncash.



ESCAPES

HUAROS QUERIDO

Destino de aventura

A cuatro horas de Lima nos recibe el pueblo que da origen a una famosa canción. Rodeado de los vestigios de las culturas preíncas que lo habitaron, Huaros es un lugar que combina historia y naturaleza, una ruta para los amantes de la caminata y la aventura.

Texto: **Maritza Asencios**
Fotos: **Eddy Ramos**

Aynas y la piscigranja

A menor altura que Huishco, pero prácticamente frente a él, se encuentra Aynas. En este conjunto arqueológico, además de la andenería e impresionantes paisajes, pueden observarse murallas, acueductos, viviendas, patios, calles reales y

un anfiteatro, así como el imponente cañón de Ponje. Es obligatoria una visita a la unidad productiva comunal de Huaros para apreciar el proceso biológico de la trucha hasta su comercialización; así como una parada en la laguna artificial para realizar pesca deportiva.

Tomada de una canción popular, 'Mi Huaros querido' es una frase escuchada y repetida hasta el cansancio. Pero solo los de la zona reparan que Huaros es uno de los siete distritos de la provincia de Canta.

A solo cuatro horas de Lima y a una altitud de 3,583 m.s.n.m., este distrito mantiene el estilo tradicional y la vida apacible de los antiguos pueblos de la sierra. La gente aún emplea caballos y burros para transitar por sus calles empinadas y para subir a los orgullosos cerros que rodean el poblado.

Pero Huaros no es solo una canción. Es también una alternativa cercana para el turismo de aventura, el *trekking* y el turismo místico, vivencial y ecológico en la provincia. Anímese a ir más allá de Santa Rosa de Quives y Canta; no se arrepentirá.

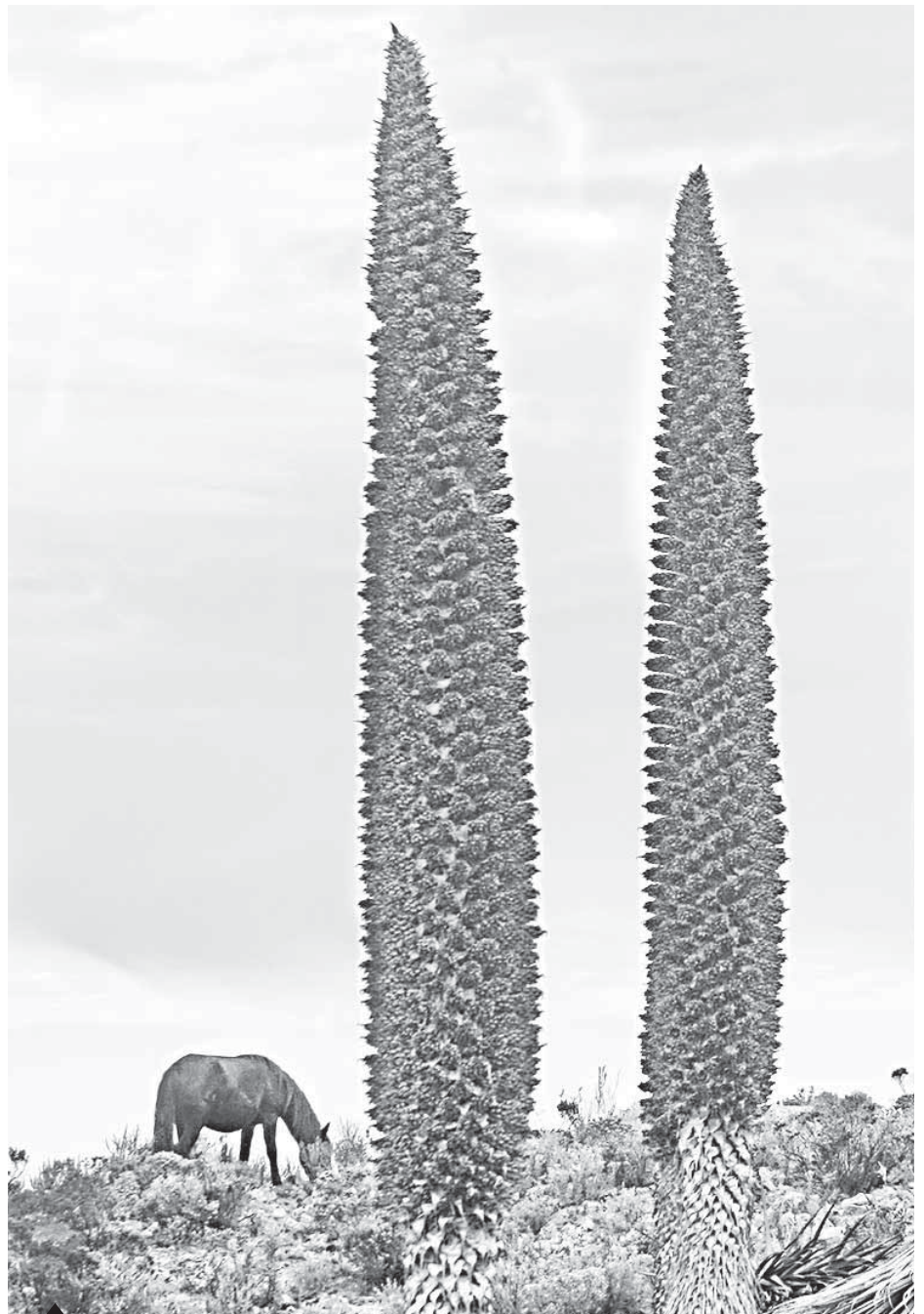
Los antiguos huaros

A solo media hora a caballo desde la plaza principal de Huaros –o a dos, si prefiere una deportiva caminata– se encuentran los restos arqueológicos de Huishco, fortaleza inexpugnable de los antiguos huaros. En la cima del cerro Huishco aún se aprecia la cruz, un viejo madero llegado en la época de la evangelización con los conquistadores españoles.



El complejo de Huishco se ubica a 4,050 m.s.n.m., sobre la cumbre de una formación rocosa alargada, al noroeste de Huaros. Todavía pueden admirarse sus columnas o pilastras, pucaras, colcas, viviendas, murallas y patios; algunos en buen estado de conservación. Pero lo que

Un fin de semana sería suficiente para deleitar los sentidos con la belleza de Huaros.



Destino. Para llegar al bosque de puyas Raimondi, hay que subir a los 4,000 metros de altitud.

De paseo

→ Para llegar a Huaros hay que tomar el bus Lima-Canta. De allí, las combis que salen a las 9:00 y 16:00 horas. El pasaje cuesta 7 soles. El taxi de Canta a Huaros cuesta 40 soles. Antes del viaje, cene ligero. Lleve ropa de abrigo y bloqueador, zapatos especiales para *trekking*. Ya en Huaros, una buena opción para hospedarse es el hotel Don Emilio (99962-9519 / 99556-0048).

sobrecoge al caminante es la impresionante vista de los antiguos dominios de este reino prehispánico.

El lugar posee un anfiteatro en buen estado, con sus tres 'huancas' que simulan las manecillas de un reloj astronómico. Al fondo se observa el intihuatana, en una zona conocida como centro ceremonial de Jayanpampa.

En el camino a Huischo puede observarse una hermosa caída de agua, de más de 400 metros de altura, formada por la construcción de un canal preínca y conocida como la catarata de Markapacche.

Hacia las puyas

De regreso al pueblo, un desvío permite conocer el proyecto vivencial de Pishi-

huashan: 20,000 pinos sembrados para mejorar el ecosistema y el medioambiente, iniciativa de la comunidad campesina de Huaros con apoyo de Agro Rural. Desde ahí se pueden observar los majestuosos cerros tutelares de Jinche y Quirso.

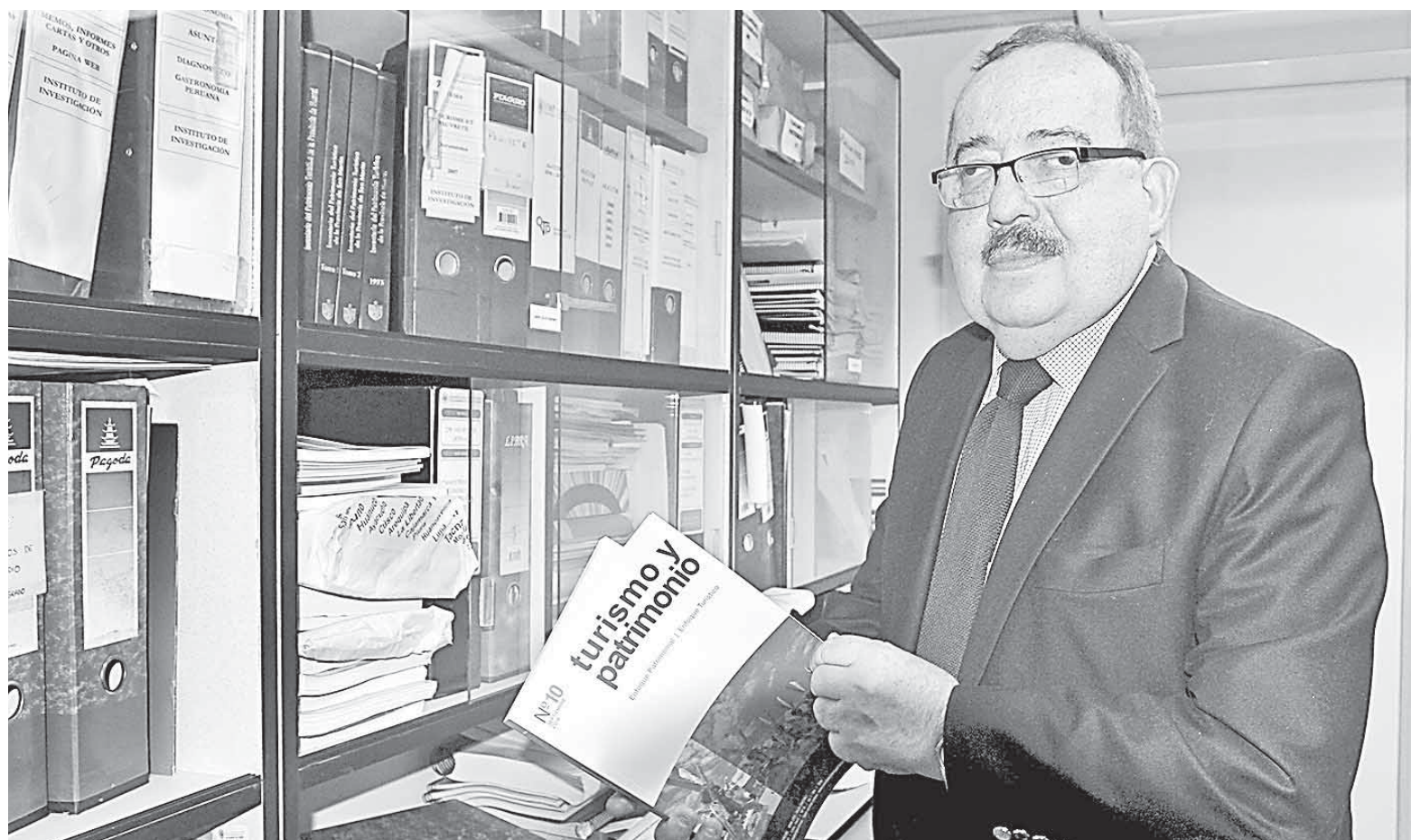
El otro destino es el bosque de puyas Raimondi de Jayanpampa. Este bosque, también conocido como rodal, es uno de los 20 existentes en la franja andina del país, desde Tacna hasta Cajamarca.

Para llegar a este rodal se tiene que subir a los 4,000 metros –a caballo o a pie–, una ruta donde el visitante siempre estará protegido por el apu Chillahuani. El rodal abarca los parajes de Jayanpampa, Nikira y Jara Rincón.

JOSÉ MANUEL MARSANO

"Hay que especializar la oferta turística en el Perú"

El director del Observatorio Turístico del Perú de la Escuela de Turismo y Hotelería de la USMP habla de los avances y retrasos que presenta el sector y lanza algunas propuestas que bien valen la pena ser tomadas en cuenta.



Calidez al turista es vital

"En el tema de gestión se ha producido un avance. Y lo veo en la universidad, con la formación integral que le damos a los estudiantes, que no es solo teórica, sino práctica. Y es que aparte de los conocimientos en administración de negocios, en cultura, perfilamos personas hospitalarias. El tema es simple: mientras más tiempo tengamos a un visitante en el país, mayor riqueza quedará en las zonas donde se produce la visita."

—¿Qué pasará con Lima, mantendrá el número de visitantes?

—Lima no perderá su encanto ni sus visitantes. No olvidemos que fue la capital del virreinato más importante que tuvo España y, en ese sentido, para los turistas latinoamericanos, Lima es impresionante. No tanto para el turista de otros continentes, pero sí para nuestros vecinos.

—La estrategia impulsa también el turismo de fronteras, ¿cuál es su impresión de este trabajo?

—Se ha desarrollado bien. Y funciona tanto en la frontera con Ecuador como con Chile. Lamentablemente, con el fenómeno climático que nos afectó recientemente, los resultados no serán los mejores. Cada año, las playas del norte son visitadas por mucha gente del sur ecuatoriano que gasta bien. En Chile, un periodista felicitaba al Perú por la forma cómo ha desarrollado el turismo fronterizo con Tacna y se ha posicionado con servicios como salud y gastronomía.

—¿Qué propondría en relación con circuitos, infraestructura, gestión?

—Pienso que debemos seguir especializándonos en la oferta de turismo arqueológico y cultural, pero una vez consolidado este, avanzar en la generación de diversos nichos —como el de plantas exóticas— pues respecto a estas actividades se mueven personas de elevado poder adquisitivo.

Escribe: **Gabriel Valdivia**

¿Cuál es el trabajo del observatorio y cómo aporta a la consolidación de la actividad turística en el Perú?

—El observatorio se creó con el propósito de tener una data mucho más fina y adecuada para la gestión del turismo, tanto privada como pública, y pasar a la elaboración de estudios de mercado, de generación de riqueza de la actividad turística y de ofrecer indicadores más precisos, sin desmerecer el trabajo del INEI o el Ministerio de Comercio Exterior y Turismo. Esto ocurre cuando la academia se especializa en algo y se dedica

a la investigación pura.

—El turismo como posibilidad de desarrollo es innegable. ¿Están convencidos de eso nuestras autoridades regionales?

—Habría que decir que aún falta destinar mayor inversión. Muchos quieren ver la actividad turística en sus regiones, pero no invierten. Hay un aspecto presupuestal de por medio, pero también de que no todos cuentan con el potencial y los atractivos. Me parece que el Mincetur tiene que dar las pautas de políticas de Estado para que sean absorbidas y conducidas hacia las distintas regiones del país.

—¿Propondría una subdivisión de la oferta turística?

—Sin duda. Hay regiones que no tienen restos arqueológicos, pero cuentan con lindos lugares naturales, donde se puede impulsar, por ejemplo, la observación de orquídeas, como ocurre en ceja de selva, en la zona de San Martín, Huánuco, Tingo María, donde hay un circuito impresionante. Mire, en el mundo hay 50 millones de coleccionistas de orquídeas. Hay que apuntar a ese tipo de mercados.

—Cusco es actualmente nuestro atractivo central, pero se promociona también la zona norte, Kuélap, Amazonas, con la idea de descentralizar...

—Cusco sigue siendo el principal atractivo. Perú tiene

"En Chile nos felicitan por haber posicionado en la frontera servicios turísticos de gran calidad".

la bendición de contar con Machu Picchu, pero es necesario desconcentrar, sin afectarlo y ampliar la propuesta.

—Desde la experiencia del observatorio, ¿qué regiones se deben promover?

—Después de Cusco, tenemos en el circuito sur para los visitantes que hacen exclusivamente actividad tu-

rística, Puno y Arequipa. Es importante resaltar que una de las administradoras de líneas férreas que operan en la zona habilitarán una ruta maravillosa de Cusco hacia Arequipa. Hay que tomar en cuenta que si se ofrecen estas rutas por tren al millón de turistas chilenos que llegan a Tacna, crearemos allí un turismo de largo aliento.

—Hay otros temas que son centrales, en los que tenemos que avanzar.

—Sin duda; el tema de conectividad aérea directa es vital. Tenemos que minimizar costos, dar comodidad al visitante. También hay que procurar realizar vuelos internacionales y ya no necesariamente pasar por Lima.

AQUIA AL NATURAL

Entre lo real y lo **maravilloso**

Hermosa e impredecible, Aquia nos regala una ruta amable que pocas veces se torna hostil. Encontramos lagunas que son espejos, quebradas que dejan ver nevados lejanos, caminos ondulantes que suben, bajan y nos revelan un bosque de puyas. Aquia de gente cálida y cientos de historias, las suyas.

Paraíso. Los recursos hídricos de la zona se almacenan en tres importantes lagunas que aportan belleza y hacen de la visita a Aquia una ruta inolvidable.

» VIENE DE LA PÁGINA 1

También podría narrarse la fugaz aparición y disparatada existencia de la vieja aventurera que irrumpió en Sanca, el paraje agrícola y pastoril que faldea la cumbre arqueológica de Corona Punta. Ella se daba maña para emparejar los pasos de Jaime, implacable trajinante en su pueblo, inspirado platero en Lima.

O sería mejor arrancar con la embriagadora imprudencia de esa comitiva que en agosto de un año que la memoria colectiva no recuerda partió con destino a Conococha –una laguna, un cruce de caminos– con la misión de traer a su centro poblado una imagen de Santa Rosa. El 30 debían retornar con la patrona, para

festejarla como Dios manda. Ese era el plan... un plan que jamás se concretó.

Sucedería lo contrario con los afanes exploratorios de Eddy Samanez, Lissette Ramos, Iván Govea y el periodista que escribe estas palabras, quienes desdeñando que los años no pasan en vano decidieron volver a los caseríos y senderos de Aquia, un distrito en el que las vivencias, los relatos y los paisajes que se admiran son algo así como el reflejo de un mundo literario donde lo real es siempre mágico. Maravilloso.

Y es por eso que el periodista cosechó un puñado de historias con matices de leyenda en la caminata hacia Laclash, formación geológica en la que el río Pucayacu

desaparece por un capricho divino o, tal vez, por obra del demonio que, según cuentan, tiene una tentadora cuevita en los recovecos fluviales de Santa Rosa, localidad donde la piadosa limeña es celebrada la primera semana de setiembre.

El retraso es cortesía de aquellos comisionados que resultaron ser tremendos jaraneros. Por eso “se quedaron en Chiquián –en la capital provincial también se venera a la primera santa de América–. Cuando la fiesta terminó recién recogieron la imagen. Aquí llegaron el día dos”, explica Wilian Santiago a los expedicionarios. Él asegura que es la pura verdad. Su sonrisa parece contradecirlo.

Atractivos a la redonda

► **Bosque nativo:** en Laclash se aprecia un vigoroso bosque de queñuas (*Polylepis*), una especie andina que es necesario proteger y respetar.

► **Escapada:** aproveche su visita para conocer el distrito vecino de Huasta, que conserva sus primorosas callecitas empedradas y sus llamativas casas tradicionales pintadas en colores celeste y blanco. Todas ellas mantienen sus techos entejados.

► **Pendiente:** en Pachapaqui existen tres lagunas. La más grande es Huitucocha. Lamentablemente, los caprichos del clima impidieron que los expedicionarios la visitaran.

► **Tradicción:** en Aquia existe una gran afición por el caballo peruano de paso. El 24 de junio, en medio de un ambiente de fiesta, se realizará un campeonato en el que participarán delegaciones de varias regiones.



Estampa. Una imagen cotidiana en Aquia.



do a lo nuestro'. Las visiones de hoy no coinciden con las imágenes almacenadas en su memoria, especialmente en la de Eddy, que nació y creció en este distrito. Aquí están sus raíces, sus afectos y recuerdos.

Pero no hay que dejarse ganar

por la nostalgia. Mejor es reír con la dicharachera Magdalena o imaginar con Jaime Palmiro y Alan Barrenechea –un voluntarioso aquino que se unió al ascenso– qué había sido Corona Punta en el tiempo de los antiguos. ¿Una fortaleza, un punto estratégico de vigilancia, un rosario de colcas circulares para almacenar las cosechas de las cercanas andenerías de Jerusalén?

Imaginación desatada entre las piedras vencidas de un complejo arqueológico abandonado. Entonces, Eddy se convierte en un guardia que otea la cimbreada geografía. Lo hace con una sonrisa, no con el gesto adusto y preocupado que moldeó su rostro en la tensa espera de ese viajero perdido que sigue jurando que jamás se perdió.

Calor humano

“Solo me fui por arriba cuando tenía que irme para abajo”, espeta con tonito inocente en la casa de las señoras Cecilia y Bety Onofre, un remanso de cordialidad y calor en Pachapaqui. Nadie le cree. Él se había desorientado por separarse del grupo en la agotadora jornada de sol, lluvia y granizo en la que visitaron las lagunas Yanacocha y Carhuacocha.

Y, aunque lo niegue, de puro chiripazo apareció en la cima de un cerro sin ruta de bajada. De allí fue rescatado por el intrépido Isaías Chávez. “No, salvado no, acompañado por él”, retruca antes de desviar la conversación hacia la jornada anterior en el bosque de puyas y en las quebradas con nevados lejanos de Pachapaqui. Y allá está Burro Punta, una montaña con forma de borrico...

¿Con o sin porongos? Nadie responde. Tendrá que averiguarlo en otra expedición y revelarlo en su próxima crónica y otra vez no sabrá por donde comenzar. Y es que Aquia jamás dejará de sorprenderlo. ●

Qué visitamos

→ Atractivos urbanos: Iglesia colonial de San Miguel Arcángel, Santuario del Señor de Cayac, río Pativila, cerro Jerusalén y las queserías del pueblo.

→ Fiestas: Señor de Cayac (3 de mayo), San Miguel Arcángel (27 de setiembre al 3 de octubre), Santa Rosa de Lima (2 de setiembre).

→ La población de Aquia suma 3,000 habitantes. Cuenta con servicios de luz, agua, desagüe, telefonía celular e internet.

→ Turismo Cavassa lo lleva de Lima a Aquia en siete horas de viaje.

La vieja sin corona

A diferencia de lo ocurrido con el anfitrión y guía de Santa Rosa, la carcajada de Magdalena no deja ni un resquicio de duda. Ella está feliz por su divertida ocurrencia y la jocosa equivocación que la llevó a etiquetar con el ‘mote’ de ‘vieja aventurera’ al autor de estas líneas, incapaz de defenderse tras casi dos horas de ascenso demoledor desde el casco urbano de Aquia, con su iglesia colonial, su entorno montañoso y sus callecitas transitadas por burritos que llevaban porongos de leche.

Pero el atrevimiento de esa madre, pastora y campesina que interrumpió sus quehaceres para conversar alegre con los recién llegados no terminaría ahí. Ella descargaría otro misil verbal contra esa extraña ‘vieja’ de barbita desprolijay creciente pelada. “Ah, yo pensaba que era la esposa de Jaime”, dijo con ironía.

Lo que estaba fuera de

“Aquia se luce con su iglesia colonial, su aire serrano, sus calles y sus burros que llevan la leche que producen”.

dudas es que esa vieja (o) era una auténtica aventurera (o), que se había atrevido a remontar hasta los más de 4,000 m.s.n.m. de Corona Punta, un mirador de quebradas y valles, de pueblos y caseríos, de andenes y chacras, y también del nevado Quicash, el apu omnipresente que protege Aquia y refulge en Santa Rosa y en Ogopampa, en la ruta a Laclash.

Antes su ponchito blanco era más largo, escucharon repetidamente los miembros de la expedición ‘Retornan-



son los burritos que transportan en porongos la leche fresca de vaca que se produce en toda la localidad.

PROVINCIAS



Tradición. El espíritu festivo de nuestra selva asegura unas vacaciones inolvidables.

CELEBRACIONES

San Juan, la fiesta grande

En poco más de dos semanas, la Amazonía peruana se dejará envolver por la más grande de sus celebraciones. Para la fiesta de San Juan, la región Ucayali anuncia ya un programa variado, que incluye desde concursos de belleza y gastronomía hasta ferias artesanales y conciertos.

Texto: **Maritza Asencios**

Ucayali celebra por todo lo alto su fiesta principal con el 22º Festival San Juan Ucayali. Y no es para menos. San Juan es la celebración más importante, religiosa y costumbrista tanto de esta región como de toda la selva peruana.

Aun cuando la fecha central es el 24 de junio, este año se celebrará prácticamente

todo el mes –del 7 al 30–, con una serie de actividades que harán las delicias de vecinos y turistas. Se anuncian concursos de danzas regionales, campeonatos deportivos, elección de reinas de belleza, feria de artesanía, foro de gastronomía regional y degustación del juane más grande y sabroso. Y no solo eso, también exhibición de arte pictórico, fuegos artificiales, sesiones chamánicas, concursos de peque-peque y el curso San Juanero, entre

Laguna de Yarinacocha

A Pucallpa se le identifica, sobre todo, con la laguna de Yarinacocha, cuyo origen es una sección del río Ucayali que quedó aislada por el desvío del cauce. A eso debe su forma más larga que ancha, parecida a una 'U'. Es un lugar excepcional para el avistamiento de

aves, el camping, el trekking y el turismo místico. Pucallpa cuenta con una estupenda capacidad hotelera: están presentes importantes cadenas hoteleras, como Costa del Sol y Casa Andina. Además, las principales aerolíneas ofrecen vuelos diarios desde Lima.

Este año se elegirá a Miss San Juan y a Soí Noma, la reina de la belleza indígena.

peque-peque en la laguna de Yarinacocha.

Quienes gusten del turismo místico tienen sesiones chamánicas a elección. Y como todo festival tiene un curso, en Pucallpa desfilan sus característicos motokares.

Yaunque la mishquina es el aderezo típico de las comidas selváticas, el concurso gastronómico 'La mishquina del juane amazónico' premia a los más creativos juanes, cócteles y postres. Ese mismo día, los visitantes pueden degustar el juane más grande de la Amazonía. Para el cierre, no pueden faltar los conciertos con artistas regionales e invitados, como Deyvis Orosco.

Siguiendo la costumbre, los días 23 y 24 personas de toda edad acuden a los ríos a darse el 'baño bendito'. Se cree que ese día San Juan bendice las aguas de ríos, arroyos y lagunas y quien se bañe en ellos –como señala la tradición– tendrá salud y felicidad todo el año.

Moda étnica

Los trajes de Avensur se caracterizan por usar los colores y bordados de las comunidades indígenas. "Radico actualmente en Lima, pero siempre viajo a trabajar con las artesanas. A veces voy a sitios recónditos, como el lago Imiría, a siete horas de viaje en rápido", explica la diseñadora a *Lo Nuestro*.

"Hago mis diseños y las piezas que quiero que sean bordadas a mano las entrego a las artesanas. Cada colección está bien estudiada", refiere. Avensur mostró sus diseños en la conferencia de prensa del festival, donde dijo que trabaja en Lima, sobre pedidos y que que estará presente en un desfile étnico el 16 en Pucallpa".

La diseñadora, que estudió en el Centro de Altos Estudios de la Moda, recuerda cómo participó en el concurso de jóvenes creadores de la moda en Francia, el cual ganó con un traje hecho a mano, inspirado en el baile de la chonguinada de Huancayo. "Después del concurso me enfoqué más en mis orígenes, en la selva: enseñar y trabajar con los pueblos originarios". ●

otras actividades que le dan identidad costumbrista y matices espirituales a la fiesta de la selva.

Programa festivo

Las principales actividades se iniciarán con adrenalina pura el domingo 11 con el segundo rally Enduro Series 2017. La gastronomía también se hará presente, del 15 al 25 de junio, con el festival De la Amazonía, su juane. Y el viernes 16 se elegirá a la belleza selvática mediante dos concursos: el Miss Indígena o Soí Noma 2017 y el Miss San Juan 2017. La elección de la más bella no estaría completa sin un desfile de modas, único y especial, pues son prendas inspiradas en tejidos y diseños de las comunidades selváticas, a cargo de la premiada diseñadora pucallpina Rosa Eli Avensur.

Los amantes del deporte tienen para elegir, pues al día siguiente se realizará la maratón San Juanero 2017; y el domingo, la carrera de



EN NASCA Y PARACAS

Maratón en las dunas de Ica

Por primera vez en el continente americano se realizará la Maratón de las Arenas, considerada una de las más extremas del mundo. Mincetur y Promperú buscan convertir a nuestro país en un destino ideal para los deportes de aventura.

Legendaria Maratón de las Arenas o Marathon Des Sables, como se le conoce internacionalmente por su nombre en francés, y a la que se considera la carrera pedestre más intensa del mundo, se realizará en el Perú del 26 de noviembre al 6 de diciembre, lo que permitirá promocionar a nuestro país en el extranjero como el destino ideal para los deportes de aventura. El Perú es el primer país americano en recibir esta competición, que recorrerá 250 kilómetros través de los impresionantes paisajes que

brindan las dunas de Nasca y Paracas, en Ica. Durante la ceremonia de presentación, en la que el ministro de Comercio Exterior y Turismo, Eduardo Ferreyros, explicó el propósito de realizar esta competencia, estuvieron también los directores de la Maratón de las Arenas Patrick Bauery y Cyril Gauthier; el presidente del Instituto Peruano del Deporte, Óscar Fernández, y el presidente de Perú Runners, Gonzalo Rodríguez Larraín, entre otras

autoridades y corredores profesionales. La competencia, que llega a nuestro país gracias a las gestiones de Mincetur y Promperú, cuenta con el apoyo de los ministerios del Ambiente a través del Sernanp; y de Cultura, para el trazado del recorrido que delimitará las zonas de exclusión a fin de garantizar el respeto y la protección de nuestro patrimonio natural y cultural.

Deporte extremo
La Maratón de las Arenas es una competición que se realiza de manera ininterrumpida en el desierto del Sahara marroquí desde 1986 y convoca en cada edición a

cerca de 1,400 deportistas de élite de todo el mundo, que deben superar situaciones extremas para llegar a la meta con una temperatura sobre los 50° Celsius y la carga de sus alimentos durante los días de carrera. Los organizadores comentaron que el evento contará con difusión en más de 50 medios internacionales de Brasil, México, Estados Unidos, Japón y de Europa, que cubrirán las incidencias de la ruta, garantizando la exposición mediática de nuestro país y la Marca Perú en el mundo. La inscripción para participar en la Maratón de las Arenas se realiza a través de la web www.marathon-desables.com/ y para esta primera edición en el Perú se ha fijado un máximo total de 500 cupos. ●

MARCA PERÚ

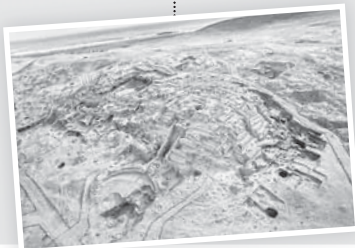
- Durante la rueda de prensa se presentó al corredor peruano Remigio Huamán como nuevo embajador de la Marca Perú.
- Este año, Huamán quedó en quinto lugar en la Maratón de las Arenas en Marruecos, que se corrió durante la Semana Santa.
- En esta versión de la Maratón de las Arenas, en el Perú, Huamán Quispe aspira a preparar al podio de los ganadores.



NOVEDADES

VILLA EL SALVADOR

Los valores de Caral
Hasta el 6 de agosto se puede apreciar la exposición museográfica Transmisión de los valores de la Civilización Caral, 5,000 años de Vida Organizada, en Armonía entre la Sociedad y la Naturaleza, que se presentará gratuitamente en beneficio de la población de Lima Sur, en el auditorio del complejo deportivo Iván Elías Moreno de Villa El Salvador. La exposición sintetiza el trabajo realizado en 23 años de investigación y gestión del patrimonio arqueológico perteneciente a la Civilización Caral, la más antigua de América (3000-1900 a. C.).



AREQUIPA

Circuito turístico al Misti
Arequipa se prepara para celebrar en agosto próximo un aniversario más de fundación española y una de las novedades será la presentación de un circuito turístico para ascender al Misti, volcán tutelar de los sureños. El director de la Macrorregión Policial de Arequipa, general PNP Walter Ortiz, afirmó que su despacho trabaja en esta propuesta para crear el circuito turístico al volcán, ruta que estará debidamente señalizada y contará con un refugio para dar albergue a los montañistas.

LANZAMIENTO

Vivir viajando
El martes 6 de junio se realizó el lanzamiento y firma del libro Sí se puede vivir viajando. El encuentro fue en el auditorio de Promperú ubicado en San Isidro. Este es un libro colaborativo donde ocho de los mejores bloggers de viaje cuentan sus experiencias en las rutas y cómo convertir esta pasión en una forma y un estilo de vida. En la presentación estuvieron seis de ellos: Arianna Arteaga de Venezuela; Laura Lazzarino de Argentina; JL Pastor, peruano radicado en Colombia; Daniel Tirado de Colombia; Juan Pablo Villarino de Argentina y en representación del Perú, nuestro trotamundos Arturo Bullard.

PROVINCIAS

Lo Nuestro**BOSQUE DE PUMATAKI**

Mirando **al sol**

En las alturas de Paucartambo, en Cusco, la niebla juega con el sol y nos regala paisajes difíciles de describir. Lo invitamos a visitar y ser parte de una comunidad que tiene la noble misión de conservar este lugar sagrado.

Escribe **Jack Lo (*)**

En Pillco Grande se pueden compartir las tareas de siembra y cosecha.

Dicen los conocedores que uno de los mejores lugares para deleitarse con sus amaneceres es el mirador de Tres Cruces, ubicado en la entrada del Parque Nacional del Manu. El panorama es especial. Al fondo, el frondoso bosque del Manu, en Madre de Dios, y sobre él, nubes que cobran vida mientras el sol despierta. Durante algunos días del año, se produce un juego visual que te encuentra con un sol que se parte en dos. Eso sí, debes estar desde las 5 de la mañana.

No olvides llevar una buena casaca e implementos que te alejen del clima gélido de los primeros instantes del día. Este es el ingreso a uno de los lugares más biodiversos del planeta. Cientos de especies

de aves, insectos y plantas le dan vida a este rincón del Perú, al que llegan observadores de aves, biólogos e investigadores que lo han visto todo, pero que aún conservan la capacidad de asombro.

A pocos kilómetros del mirador y a más de 3,500 metros sobre el nivel del mar, se encuentra la comunidad de Pillco Grande, que desde hace algunos años decidió conservar este espacio único y que provee de agua a todas las comunidades que están en sus alrededores.

**Bosque.** El área ofrece vida en todas sus formas y colores.

Las coordenadas

► Cusco se ubica a 3,500 msnm. Posee un clima que fluctúa entre los 3° y 18° de temperatura.

► Tipo de ropa: Entre abril y agosto lleva ropa abrigadora y cortavientos. Entre septiembre y marzo, polos manga larga, ropa más ligera e impermeables.

► Meses ideales para visitarlo: de abril a octubre. Contactos: José Luis Peña Ascue

► Web: pillcogrande.com. / 966 432 359.

► ACCA. www.acca.org.pe / Correo: reservas@conservacionamazonica.org Teléfono: 084 - 222329 / 984108131.

► En Cusco toma un colectivo que vaya a Paucartambo. Te dejará en la comunidad en 3.30 horas de viaje. ACCA cuenta con servicio de movilidad desde el aeropuerto u hotel en Cusco.



Para ello, pidieron al Estado el reconocimiento de Área de Conservación Privada (ACP) Bosque de Pumataki, pues, en su deseo de proteger el bosque, intuyeron que estaba también presente el de su supervivencia.

En estas más de 270 hectáreas, la comunidad –que se dedica a la agricultura y la ganadería– conserva un hermoso bosque de queñual, al que llegan más de cien especies de aves y crecen estupas orquídeas que deleitan con su belleza. Además, estas especiales montañas y pajonales constituyen un reservorio natural de agua pura que da vida a sus cam-

pos, afectados en los últimos años por el cambio climático.

Una visita a la comunidad es conectarse con la tierra. Tendrás la oportunidad de compartir con ella las tareas de siembra y la cosecha de maíz, papa, manzanas, peras; caminarás por extensos pajonales y los queñuales, hábitat del gato andino, el puma y la taruca.

En Pillco Grande hay hospedajes, pero si quieres más comodidad, puedes contactarte con la ONG Conservación Amazónica-ACCA y quedarte en el albergue de la Estación Biológica de Wayqecha. **(*) Conservamos por Naturaleza.** ●