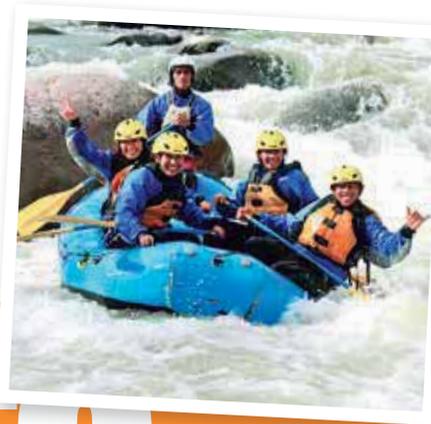


→ **Chili, un río de aventuras**

A media hora de la Ciudad Blanca, el caudal del río Chili ofrece a los viajeros más entusiastas una oportunidad para sacarle el máximo provecho a la naturaleza y el buen ánimo.

Año 4. Edición N° 252. Miércoles 25 de abril de 2018



RESERVA DEL MANU
Región Madre de Dios

Paraíso de diversidad para disfrutar la Amazonía

Lo Nuestro

TURISMO, DESTINOS Y RUTAS DEL PAÍS

SUPLEMENTO SEMANAL
DIARIO OFICIAL
DEL BICENTENARIO

El Peruano

FOTO: JUAN PUELLES

CIUDAD AGROPESQUERA

DESCUBRE

VICHAMAMA

La riqueza arqueológica del Perú sigue sorprendiendo al mundo. Es el caso de las antiguas civilizaciones que se asentaron en la costa central, cuya investigación y puesta en valor develan el impresionante legado de nuestra historia.

PÁGINAS 4 Y 5 >>





MADRE TIERRA

Manu, en busca del principio

Este paraíso de biodiversidad, uno de los más ricos en el mundo, conserva la cultura y las tradiciones de comunidades nativas, que viven en armonía con la naturaleza. En este espacio se puede experimentar el turismo vivencial en toda su esencia.

Texto y fotos:
Rolly Valdivia

Esta historia podría comenzar describiendo una travesía en el río o narrando los pasos exploradores en una trocha fangosa. Otra opción sería empezar por el principio, o, quizá, lo mejor sea darle la vuelta a todo, en-

tonces, este relato iría de atrás para adelante, del bosque llano sin cumbres ni elevaciones, a las alturas montañosas de la cordillera, de las visiones de caimanes y monos, a la observación de llamas y alpacas.

Pero esta historia –que podría tener muchos principios y también varios finales– no empezará en el bote que surca beligerante un cauce

todopoderoso o se desliza pacíficamente en las aguas esplendorosas de una cocha (laguna). Tampoco lo llevará –al menos en las primeras líneas– por alguno de esos senderos pertinaces que se abren paso entre árboles enormes como los rascacielos.

Ni lo uno ni lo otro. Ni en los ríos ni en las trochas. Tal vez en esa maloca en la que un



joven matsigenka enseña a encontrar el fuego frotando tan solo unos troncos; o en ese mirador donde el horizonte se revela verde e infinito. Cambio de escenario. Zona de transi-

ción. Adiós a los cerros, a las pampas de ichu, a los Andes con sus valles y quebradas. Bienvenido el bosque con su furor biodiverso, con su perfecto equilibrio.

Y es que allá, en la prodi-

giosa selva del Manu, todo tiene una razón, un orden, un porqué. Nada ocurre de casualidad ni por capricho de la naturaleza. Existe armonía y, a la vez, fragilidad. Es un área sensible, aunque muchos no lo entienden y sueñan con es-



En la selva del Manu, todo tiene una razón, un orden y un porqué. Nada ocurre de casualidad.

Pinceladas del Manu. Características reseñadas en la Guía Oficial de Áreas Naturales Protegidas del Sernanp, donde se lee, además, que desde 1977 el parque ostenta el estatus de Reserva de la Biósfera y que 10 años después fue declarado Patrimonio Natural de la Humanidad, condición compartida solamente con Machu Picchu.

Del mirador de Acjanaco (3,600 m.s.n.m) a la carretera. Descenso hacia el bosque. Primeros avistamientos de aves. La llegada a Atalaya. El fin de la ruta terrestre. Embarcarse. Navegar. Surcar el río Madre de Dios. Vibra el motor. El cielo se puebla de nubes, impolutas, sin vestigios de lluvia. Rumbo a lo desconocido. Ansiedad. Aire limpio. Ojos abiertos para no perderse ningún detalle en el trayecto a Boca Manu.

El último pueblo. Dar un par de vueltas antes de volver a navegar por los territorios matsiguenkas y el cauce del Manu. Encontrar comunidades aisladas que son un suspiro de humanidad en el monte feraz, con sus otorongos y tapires, con sus maquisapas, con sus caimanes y nutrias, con sus águilas arpías y sus guacamayos, con sus ejércitos de hormigas y mosquitos, también sus cedros, lupunas y castañas.

Búsquedas vitales

Vida y diversidad en un pulmón del planeta en el que los científicos han registrado 160 especies de mamíferos, más de 1,000 especies de aves, 140 de anfibios, 210 de peces y 300 millones de insectos; pero dónde están, a dónde se han ido. Afinar la vista. Buscar y encontrar un perezoso entre los árboles, un caimán 'petrificado', un ronsoco que busca refugio bajo la lluvia pasajera.

Tal vez esas búsquedas debí escribirlas al inicio, pero el texto –al igual que la travesía en la selva– terminó siendo impredecible porque llegué al final sin encontrar el principio. Solo espero que, como en el Manu, este aparente desorden tenga una razón. Quiero creer, y que crean, que en esta crónica –al igual que en la naturaleza– nada ocurre por casualidad ni por capricho del autor. ●



Ruta de ensueño

► Desde el Cusco hasta Paucartambo hay 102 km. Desde el pueblo se sigue hasta el abra de Acjanaco (puesto de vigilancia y de acceso al parque), donde se inicia el descenso a Atalaya (88 km).

► La aventura continúa en bote hasta Boca Manu (6 horas) y el puesto de vigilancia Limonal. Por aire: Puede ir de Cusco a Boca Manu (40 minutos).

► Para disfrutar del Manu se recomiendan las visitas largas. Los itinerarios cortos no permiten adentrarse en el bosque. Hay opciones de más de seis días.

► Aproveche el trayecto a Paucartambo, para degustar los famosos panes de Oropesa, fotografiar la laguna Huacarpay, las chullpas de Ninamarca y el mirador de Acjanaco.

Tome nota

→ Al Manu solo se puede ingresar mediante excursiones y exploraciones organizadas por agentes y operadores turísticos autorizados por el Sernanp.

→ Actividades por realizar: camping, observación de aves, flora, fauna y paisaje; caminatas, investigación, toma de fotos y videos.

→ En el interior del parque existen refugios, lodges y zonas para acampar.

→ En el parque hay una torre de 20 metros de altura y un sendero elevado con plataforma que facilita la observación de aves y el bosque.

polear sus riquezas, sin importarles el daño ambiental que ocasionará su codicia. Es lamentable, el hombre atentando contra su mundo.

Reflexiones en un mirador. Pensamientos en el ingreso a una reserva de biósfera y un parque nacional. Sueños de un desarrollo sostenible, respetuoso de la biodiversidad y de los saberes de los pueblos originarios; pero todo eso es solo una utopía. La realidad es distinta. Los ecosistemas se pierden, las especies se extinguen, los defensores de la Madre Tierra y de las culturas ancestrales son perseguidos y hasta asesinados. Duele, acaso

con la misma intensidad con la que emociona descubrir y otear el panorama verde que se extiende ante mis ojos, los mismos que hace unas horas contemplaban el entramado urbano del Cusco –el punto de partida de este viaje–, la geografía cerril que flanquea una carretera sinuosa, el legado prehispánico de las chullpas de Ninamarca, las callecitas dormidas de Paucartambo.

Lugar de paso

El puente colonial hecho de piedra. El puñado de casitas blancas con balcones azules. La iglesia antigua que alberga una imagen

querida y festejada. En julio, Paucartambo le rinde honores y le baila a la Virgen del Carmen: la amada Mamacha convoca a miles de devotos-danzantes, quienes, con sus máscaras, sus látigos, sus andares y su fe, le dan vida a una de las celebraciones más vistosas de la región Cusco.

Y como no estamos en julio, no hay danzantes enmascarados, excepto aquellos que, bañados en bronce, bailan para la eternidad en la plaza

de Paucartambo, un lugar que pudo ser presentado en el inicio de este relato. De haberlo hecho, habríamos agregado que esta provincia comparte con el Manu (Madre de Dios) las 1'716,295 hectáreas de un área natural que es selva baja, ceja de selva y cordillera.

Lugar de paso obligado para aquellos que parten del Cusco en busca de conocer “una de las ecorregiones más importantes del país...”; de aventurarse en el que “tal

vez sea el parque protegido con mayor diversidad biológica del planeta...”; de acercarse a la “riqueza cultural de las actuales poblaciones indígenas”.

ESPECIAL

LEGADO ARQUEOLÓGICO

Pasado y presente en **Vichama**

Llegar al distrito de Végueta, en Huaura, para conocer el presente de esta comunidad, con la posibilidad de atisbar en ese pasado que se asienta en el Complejo Arqueológico de Vichama, constituye una gran experiencia de viaje y la mejor lección de historia que uno puede imaginar.



Texto y fotos: **Juan Puelles**

Antes de llegar al balneario de Végueta, cruzamos por extensos y verdes campos de cultivo. Más allá está el mar.

Respirmos la brisa que proviene del mar en este viaje de fin de semana en el que recorreremos parte del singular litoral limeño. Esta vez toca acercarnos a la estela histórica que los antiguos peruanos dejaron plasmada en estas arenas abrasadas por el sol; en este rincón de la provincia de Huaura, distante de Lima aproximadamente tres horas, camino al norte.

Desde el templo sibarita de don Simón Kián, ese tradicional local huachano ubicado en la cuadra uno del jirón La Merced, y que los viajeros identifican por sus contundentes desayunos, planificamos una incursión al distrito de Végueta.

Es un pueblo medio oculto al que se llega por un desvío en el km 159.5 de la antigua carretera Panamericana Norte.

Antes de descender en este destino, cruzaremos extensos y verdes campos de cultivo. En esta época es habitual la neblina, detalle que nos generó cierta preocupación acerca de las posibilidades fotográficas en un día así. Pero el tiempo es

impredicible y, con paciencia, esperamos que el cielo despejara. Y así ocurrió.

Historia y leyenda

¿Quién no ha conocido, aunque sea de soslayo, Caral, esa civilización ubicada en el valle del río Supe, catalogada como la más antigua de América? Pues, mientras se apagaba la llama de esa sociedad, acá en Végueta, y rodeada del espléndido valle que les prodigaba alimentos, surgía una comunidad que tuvo al mar como su gran despensa, detalle que le permitió sobrevivir a los embates de la naturaleza. Fue una especie de continuación de Caral, edificó pirámides con plazas circulares, casas y edificios públicos que vienen revelando parte de su herencia.



ma



Arqueología costera

► A la altura del km 141 de la Panamericana Norte se ubica el complejo arqueológico Bandurria. Hay estudios que señalan que es más antiguo que Caral.

► Destacan sus edificios piramidales y la hermosa albufera Paraíso al lado.

► Tomando el desvío del km 185 se llega a Supe Puerto, y a Áspero, la ciudad

pesquera de Caral.

► En recientes investigaciones se halló en Áspero una ofrenda compuesta por siete objetos denominados 'ojos de Dios', plumas de guacamayo, algodón, cuentas de spondylus y crisocola.

► Visite a la albufera de Medio Mundo (km 175) y disfrute la naturaleza y el arte manual de las artesanas del junco y la totora.

Tome nota

→ De Lima a Huacho hay aproximadamente dos horas y media de viaje por carretera. A Vichama, apenas 20 minutos.

→ El Complejo Arqueológico de Vichama forma parte del Proyecto Especial Arqueológico Caral-Supe, encargado de su puesta en valor.

→ Los componentes culturales del lugar son conjuntos arquitectónicos, cementerios, edificios de tapiales, cenizas y conchales.

→ Más datos en www.zonacaral.gov.pe.

fuerte viento hace su labor. Todo el recinto se ubica a un costado del pueblo, en el conjunto de cerros denominado Halconcillo y que debe su peculiar nombre a que los halcones abundaban en estas colinas, pero hoy son solo un recuerdo.

En años recientes, Vichama languideció a merced de huaqueros que en su afán por encontrar oro, o lo que sea que pudieran vender en el mercado negro, afectaron el antiguo legado. En el 2007, el Proyecto Especial Arqueológico Caral-Supe, hoy Zona Arqueológica Caral, cuya dirección se encargó a la arqueóloga Ruth Shady, logró rescatarlo de la desidia y promover su excavación.

Más de dos horas

Diez años después de iniciadas las investigaciones, los relieves antropomorfos e ictiomorfos hallados en una de las pirámides revelan entreteñones de una situación climática que trajo consigo serias implicancias para los pueblos de la época y explican por qué desaparecieron sociedades como Caral. Además, el descubrimiento de unas estatuillas ceremoniales evidenciaría la hegemonía femenina en esta civilización.

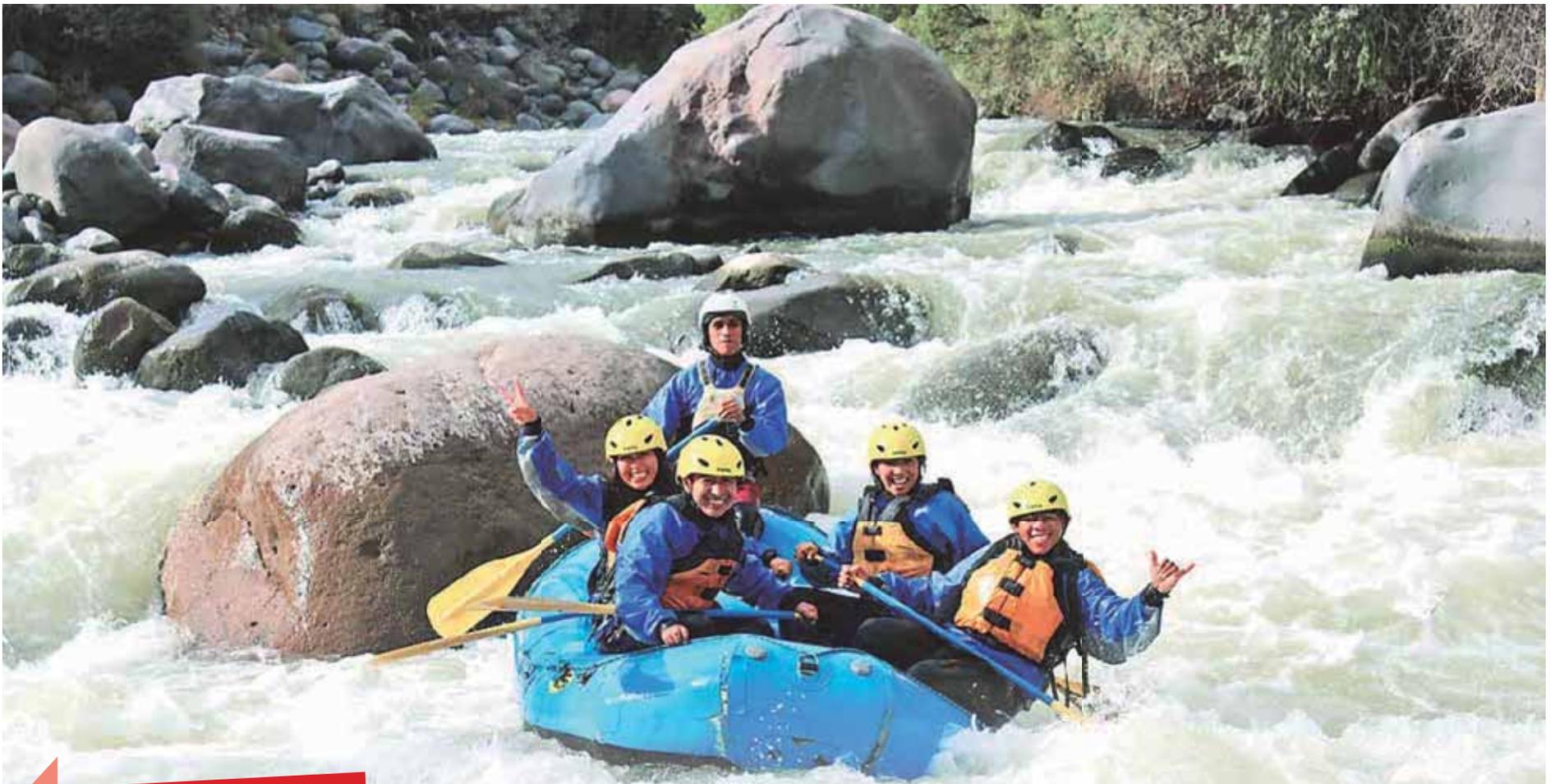
Los hallazgos sirven no solo para aprender más de este lugar, sino que permiten conocer los ciclos climáticos en nuestro territorio.

El interesante recorrido se extiende por más de dos horas. El tiempo avanza; toca dejar Vichama. El delicioso cebiche de pato que nos espera en el almuerzo nos mantiene alertas. Nos vamos admirados por la herencia de estos antiguos señores. Dicen que se ama más lo que se conoce; es cierto, esta visita nos sirvió para comprarlo. ●

Cuentan en Végueta que los primeros seres humanos, los primeros alimentos y algunos accidentes geográficos se iniciaron en estas tierras. Durante generaciones, los lugareños han narrado que hubo, en épocas sepultadas por el tiempo, un enfrentamiento entre dioses y semidioses, en el que triunfó Vichama, semidiós hijo del Sol y de una mujer.

Por ello, el complejo arqueológico levantado con adobes y piedras y cimentado con el peculiar sistema de shicras (canastas de fibra vegetal que contienen piedras y tierra) fue bautizado con el nombre del semidiós, Vichama.

Hoy, con la ayuda de los especialistas, vienen apareciendo nuevas luces sobre lo acaecido en esta sociedad agropesquera, hace 3,800 años. El tiempo mejora. Un



AREQUIPA RURAL

Aventura en el río **Chili**

Si lo tuyo es vivir la naturaleza al máximo y no solo contemplar lugares históricos, entonces debes empuñar tus remos y sumergirte en las aguas del río Chili. A solo treinta minutos del centro de Arequipa, aventura, diversión y adrenalina pura te esperan.

Texto: **Hugo Grández**
Fotos: **Jhon Rodríguez**

Del otro lado del teléfono, Lucelia comunica las indicaciones preliminares. Ser puntual, llevar toalla y una muda de ropa completa. Igualmente, evitar objetos de valor o que puedan dañarse al contacto con el agua.

A las dos de la tarde, la movilidad de Hanna Travel recoge a los turistas. Hace una parada para entregarles los implementos necesarios para la travesía. Cada uno se viste con ropa acuática, chaleco y casco de seguridad, así como zapatos impermeables. Vuelven a la combi y se inicia el traslado hacia Charcani, específicamente a la gruta de la Virgen de Chapi, a unos 25 minutos de la ciudad.

Ante la atenta mirada de los volcanes Misti, Chachani y Pichu Pichu, y ya al pie del

río, los turistas reciben instrucciones antes de iniciar la práctica del canotaje: el lugar que les corresponde ocupar dentro del bote, ya sea por el tamaño o el peso, así como los códigos a respetar a la voz del guía, sea que se deba remar hacia adelante o hacia atrás, o simplemente “levantar remos” cuando hay rocas a los lados y el peligro de lastimarse se haga evidente.

Deporte extremo

Melissa, Liliana, Víctor y Anderson se acomodan en el bote. Los hombres adelante, las mujeres al centro, y Elmer, el guía, atrás para darle dirección a la travesía. La nave abandona la orilla y noventa minutos de aventura se inician.

La corriente del río Chili se encarga del primer impulso y los remos empiezan a fijar el rumbo de la jornada. Al principio, se nota la falta

Claves para la aventura

► Para el canotaje se recomienda llevar una muda de ropa, bloqueador y repelente. Las salidas son a las 8:00 y 11:00 de la mañana, y a las 2:00 de la tarde.

► Un tour por la ciudad, que incluye la campiña

arequipeña, tarda cuatro horas y su precio es 30 soles. Si quiere el cañón del Colca para fotografiar cóndores, cuesta S/ 60 por día.

► Frente al Monasterio de Santa Catalina, encontrará un nuevo hotel que reúne las tres B.

de práctica de algunos, pero la necesidad de mantener el curso obliga a un rápido aprendizaje.

A lo largo de toda la travesía, Elmer va indicando si se debe remar hacia adelante o hacia atrás. A veces avanzan lento y a veces rápido; eso sí, esquivando religiosamente todos los obstáculos que se presentan aquí y allá.

Todos hacen caso a las ór-

Una inmensa roca en forma de corazón invita a lanzarse a las heladas aguas del río.

denes de Elmer. Debe ser así para que el bote mantenga una ruta segura. “Dejen de

remar”, indica ahora, y en instantes el bote se zambulle en una de las docenas de caídas menores que hay en la ruta. Un chapuzón obligado y permanente a lo largo de la ruta, pero también una pequeña cuota de la aventura, un susto menor que poco a poco se va superando, y la adrenalina que no falta entre los novatos.

Una roca a la derecha y otra a la izquierda, el tramo se torna peligroso. “Remos arriba”, indica Elmer y todos obedecen sin pestañear. Es solo uno entre los muchos riesgos de la ruta; por eso, seguir las órdenes del guía es muy importante.

Para valientes

Poco antes de llegar al final de la ruta, es casi una obligación vivir otra pequeña aventura. Una inmensa roca en forma de corazón invita a los turistas a lanzarse desde la superficie hacia el fondo del

río, que se encuentra a muy baja temperatura. Es un rito solo para valientes.

No todos lo hacen, pero no faltan voluntarios. Siempre bajo las indicaciones de Elmer que son claves, sube uno, sube otro y al agua. Hay aplausos y vivas por el friolento acto. Luego regresan al bote, toman sus remos e inician el último tramo del paseo. Minutos después, se orillan al lado izquierdo del río. Es la señal de que la aventura ha terminado, aunque las ganas de continuar se generalicen. Nadie quiere bajar del bote.

Y mientras cada uno se cambia de ropa y se desprende de los implementos que los protegieron durante el recorrido, nadie deja la experiencia de haberse divertido en este pedacito de naturaleza que les regaló Arequipa, región que ofrece variadas opciones de turismo de aventura. ●

EL PERÚ EN VITRINA

Destinos prioritarios

Una vez más, los destinos del Perú vuelven a ser considerados lugares imprescindibles para vivir una experiencia de viaje. La ciudadela inca de Machu Picchu y nuestra Amazonía integran esta exclusiva lista elegida por la agencia canadiense Flight Network.



Ha sido la canadiense Flight Network, una agencia de viajes online global, la que eligió a Machu Picchu y toda la Amazonía en su lista de las mejores atracciones, destinos y experiencias de todo el mundo "World's Ultimate Bucket List for 2018".

La ciudadela inca de Machu Picchu se ubicó en el puesto 4 de la lista, y la Amazonía en la ubicación 31, compitiendo con los safaris africanos, la Gran Barrera de Coral, el Taj Mahal, las pirámides de Guiza, y la ciudad de Nueva York como las experiencias de viaje prioritarias para el turista.

País mágico

Marisol Acosta, directora de Turismo de Promperú, asegura que esta selección es muy importante. "El Perú está lleno de experiencias de viaje únicas y diversas y nos complace ver que estas sean reconocidas entre las mejores del mundo".

Precisó que desde la importancia cultural e histórica que tiene Machu Picchu, ubicado en las alturas cusqueñas, hasta la indómita belleza de la selva amazónica, el Perú está lleno de lugares majestuosos.

Construida durante el siglo XV, la ciudadela inca de Machu Picchu permaneció oculta por mucho tiempo. Sin embargo, a principios del siglo XX, el explorador y arqueólogo estadounidense Hiram Bingham hizo público su hallazgo, iniciándose una cuidadosa labor de restauración, de investigación científica y de preservación para las generaciones futuras. Machu Picchu se divide en dos grandes sectores: el agrícola, que comprende una vasta red de

Tome nota

► La lista de Flight Network se compiló basada en las recomendaciones de más de 800 expertos en viajes, periodistas y agentes para obtener una idea de lo que las personas consideraban las 50 experiencias imprescindibles en el mundo.

► La lista incluye vivencias procedentes de todos los sitios del mundo, y cada una de ellas resalta un aspecto diferente del destino.

andenes o terrazas artificiales; y el urbano, formado por diversas construcciones y plazas, entre las que destacan el Templo del Sol, Templo de las Tres Ventanas, el Templo Principal y el Templo del Cóndor.

Todas las edificaciones presentan muros de piedra pulidas en forma rectangular, unidas entre sí sin el uso de amalgamas, puertas y ventanas trapezoidales.

Biodiversidad

La Amazonía, por su parte, ocupa casi dos tercios de la superficie terrestre del Perú, y es por la diversidad de flora y fauna que alberga su territorio que se ha convertido en un destino con gran demanda en el mercado del turismo internacional.

En la Amazonía, el viajero puede disfrutar esta experiencia con una simple caminata o a bordo de cruceros de lujo que surcan sus ríos. ●



NOVEDADES TURÍSTICAS

BUENA PRÁCTICA

Tingana es sostenible

La Organización Mundial de Turismo (OMT) y la Organización de Estados Americanos (OEA) destacaron como un caso de éxito en las Américas el emprendimiento de turismo rural comunitario Tingana, ubicado en la región San Martín. Este reconocimiento figura en la publicación Turismo y los Objetivos de Desarrollo Sostenible - Buenas Prácticas en las Américas, elaborada por estas organizaciones. El lugar es ideal para la práctica del ecoturismo y constituye un refugio de primates y aves. Además, es hábitat de especies en peligro de extinción y vulnerabilidad que la comunidad protege.



CERTAMEN

Global Big Day

El 5 de mayo se celebrará la cuarta edición del Global Big Day, evento en el que competirán 145 países en pos de alcanzar el mayor número de avistamientos de especies de aves. El Perú, que obtuvo los títulos de 2015 y 2016, tratará de obtener el tricampeonato que no logró el año pasado, cuando fue desplazado por Colombia. Este año se espera la participación de un mayor número de áreas naturales protegidas, lo que le dará ventaja al Perú debido a su gran diversidad biológica.

POSTULACIÓN

Toro Muerto

Con el propósito de lograr que un mayor número de destinos turísticos naturales y culturales de la región Arequipa sea reconocido a escala mundial, postularán los petroglifos de Toro Muerto ante la Unesco para que se les declare Patrimonio Cultural de la Humanidad. Toro Muerto, ubicado en la provincia de Castilla, es la mayor manifestación de arte rupestre del país, incluso del mundo, pues alberga más de 4,000 bloques de piedra grabadas en bajo relieve. La elaboración del expediente, para lograr la declaratoria de Toro Muerto como Patrimonio Cultural de la Humanidad, se inició hace unas semanas y se prevé terminarlo en octubre, mes que vence el plazo para presentar la documentación.

PROVINCIAS

Lo Nuestro**PERIPLO AL NATURAL**

Ruta de **encanto**

En el corazón de la región

Amazonas existen 90 km de bosques de neblina, cascadas de aguas cristalinas y paisajes de ensueño. Esta es la ruta que Conservamos por Naturaleza ha descubierto y que hoy comparte con nosotros.

Escribe: **Walter Wust**
www.conservamos.org

El viaje se inicia a la altura del kilómetro 340 de la ruta Pedro Ruiz-Moyobamba y recorre buena parte de la cuenca del río Imaza, siguiendo antiguos caminos prehispánicos y escenarios que quitan el aliento, hasta unirse con el camino asfaltado Chachapoyas-Rodríguez de Mendoza.

El Imaza, uno de los tributarios del gran Marañón, nace en los páramos de la cordille-

ra Piscohuañuna y serpentea, caudaloso, a lo largo de 185 km de bosques en buen estado y una gran diversidad de hábitat que van desde bosques de nubes hasta punas húmedas.

La ruta deja el asfalto en el puente Vilcaniza, sobre el río Imaza, y asciende por un valle boscoso hasta el pequeño poblado de Beirut, nombrado en honor del español Rafael Julián López, quien montó un aserradero en el lugar hace cuatro décadas y lo bautizó con el nombre de la ciudad de procedencia de su padre. En Beirut hay huertos de arraca-

Datos del destino

► Jumbilla, capital de la provincia amazonense de Bongará, es un punto clave en la ruta, ya que ofrece alojamientos y restaurantes. Aquí también halla buena carne y el mejor guarapo (que es el jugo de caña fermentado).

► Le sugerimos un buen lugar para descansar: Los Balcones de S&J. Luego visite el restau-

rant de la señora Martha López. Igualmente, no deje de probar los panes horneados a leña de Pilar Núñez.

► Comience su aventura almorzando arracachas rellenas que preparan las señoras en Beirut, y termine su viaje almorzando en Los Guayachos, justo a la entrada de Chachapoyas.

chas, berenjenas y un río con pozas que invitan a un baño.

Orquídeas y más

Este es el punto de partida para visitar el bosque de Copal, uno de los atractivos cercanos al ACP Hierba Buena-Allpayacu que custodia la comunidad de Corosha. Guiado por expertos

locales, recorrerá bosques de orquídeas hasta llegar a un pajonal, ideal para ver al oso andino.

Desde Beirut, el camino asciende hacia la cueva de Metal –una de las 20 cavernas de roca calcárea de la provincia de Bongará– y al poblado de Vista Alegre, bien nombrado

En Beirut no hay libaneses ni mezquitas, pero sí huertos de arracachas, berenjenas, pozas y el río.

en razón al panorama. Se suceden luego los caseríos de Chilac, Tialango y Chisquilla, donde cultivan café y frutales.

Desde Jumbilla, que es la capital, nos espera un nuevo ascenso, siempre siguiendo el curso del Imaza. Llegamos a la localidad de Vista Hermosa. Una curva en el camino nos regala la visión casi surreal de una imponente cascada de aguas cristalinas que irrumpe entre helechos arbóreos y palmeras. Se trata de Chorro Negro, una maravilla del Alto Imaza que bien merece una parada. Desde aquí, el camino asciende hacia Asunción-Gon-

cha. Los bosques de neblina dan paso a plantaciones de pino y aliso mientras el valle se ensancha al llegar al cruce Granada.

El río deja de despeñarse y serpentea sin prisa entre verdes potreros. Un nuevo accidente geográfico llama la atención: es el cañón de Ollerros, bordeado de acantilados de caliza blanca.

El aire se torna frío y los kolles y queñuales reemplazan a las bromelias y palmeras. Hemos llegado al pajonal que marca la divisoria de cuencas, a una altura de 3,425 m.s.n.m.

La ruta nos tiene preparada una sorpresa más: un camino empedrado construido por los chachapoyas que marca, entre flores y lagunas, la antigua ruta a Rodríguez de Mendoza que siguieron luego los españoles en pos de conquista. Desde aquí son solo unos kilómetros para llegar a Molinopampa. Fin del recorrido. ●